

Voltige équestre un pas à sauter !

En Allemagne, les jeunes cavaliers qui apprennent l'équitation doivent commencer par la voltige. Et pour cause, ce sport est très complet, tout en étant libre et accessible. En France la discipline poursuit son essor y compris sur les podiums, avec de jeunes étoiles de la voltige équestre comme la Yonnaise Estelle Chauvet.

La voltige équestre ? Une pratique qui a plus de 1 000 ans d'âge ! " Dès le Moyen-âge, les jeunes cavaliers pratiquaient la voltige pour perfectionner leur équilibre en préparation des combats ", indique Myriam Virion, vice-présidente de la Société Hippique Yonnaise (SHY). " Aujourd'hui, l'utilité n'est plus la même mais la voltige connaît un vrai retour en force. " À la SHY, ex Pôle France Voltige, un troisième cheval est actuellement " en formation " pour satisfaire la demande aux Terres Noires, où s'est tenu en 2014 un concours national.

" NE FAIRE QU'UN AVEC LE CHEVAL "

À quoi ressemble la voltige équestre ? " Pour un novice, cela signifie souvent de se mettre debout sur un cheval au galop ! ", poursuit en souriant Myriam Virion. " Mais ça, c'est la voltige cosaque ! Pour la voltige traditionnelle, " en cercle ", il y a beaucoup d'étapes préparatoires très accessibles. "

La voltige se pratique à trois : le cheval, le voltigeur et le longeur, c'est-à-dire la personne qui tient le cheval au bout d'une longe à une allure constante, du pas jusqu'au galop. " Une cohésion entre les trois est primordiale : il s'agit de ne faire qu'un avec le cheval. " Une fois le voltigeur en place sur le dos du cheval, il réalise un programme de figures artistiques, libres ou imposées.

UN DEUX-EN-UN

" La voltige plaît beaucoup car elle convient à la fois à ceux ayant eu une frayer avec un cheval et qui ne sont pas très à l'aise, ou bien ceux qui recherchent simplement une autre approche de la monte ", poursuit Myriam Virion. Car la voltige équestre a ce " deux-en-un " de particulier : " Elle combine l'apprentissage de l'équitation avec une approche alternative : en se concentrant sur leur gestuelle, les voltigeurs dépassent leurs craintes. Ils gagnent en maîtrise et en confiance. "



© Christina Wilmann-Gelert



Estelle Chauvet, le parcours d'une étoile montante

" Yonnaise d'origine, je faisais de la danse classique et de l'équitation depuis l'âge de six ans quand j'ai découvert la voltige équestre. Ce compromis entre danse, cheval et gym m'a tout de suite plu par le côté pirouettes ! Je me suis entraînée pendant toute ma scolarité, jusqu'à intégrer le Pôle France en cycle sport études... Cela signifiait 25 h de voltige par semaine, sans compter les week-ends... À partir de 2013, j'ai poursuivi ma formation à Saumur, accompagnée par le longeur de Jacques Ferrari, François Athimon. C'est avec lui que j'ai remporté l'argent au championnat de France 2015, et que je continue les entraînements en vue des championnats du monde, l'été prochain. Les bons résultats des voltigeurs français ont créé un vrai engouement et de plus en plus de licenciés arrivent au pôle France. Mon objectif est de pouvoir participer aux JO de 2018 au Canada, tout en me formant pour mon futur métier, ostéopathe animalier. "

DES ÉTOILES NÉES À LA ROCHE

À la SHY, une vingtaine de jeunes de 6 à 25 ans s'entraînent chaque semaine, le mercredi après-midi et le samedi matin. " C'est un sport très complet. Plus on progresse, plus la voltige demande de l'endurance, de la souplesse, du renforcement musculaire mais aussi de l'attention au cheval. " Parmi les stars des podiums français et internationaux passés à la SHY, on compte même quelques Yonnais : Jacques Ferrari, sacré champion du monde en 2014... ou encore Estelle Chauvet, qui a décroché l'argent aux championnats de France en juillet 2015, à l'âge de 18 ans (voir encadré ci-dessous).

Société Hippique Yonnaise,
Centre équestre
des Terres Noires,
85 000 La Roche-sur-Yon.
Tél. 02 51 05 38 34.
www.shy85.com



© Arnaud Prochaine