

JARDINS DU LORIOT A VENANSAULT

LA VIE REVEE D'UNE BAMBOUSAIE VENDEENNE

Ils aspirent à la quiétude ou à la méditation. Ils sont fous de botanique ou simplement en quête d'idées pour leur propre jardin. Ils ont été quelque 5000 amoureux de la nature à trouver leur bonheur à la Mancelière, dans les Jardins du Lorient à Venansault, inaugurés le 31 mai dernier.

Un parc paysager de 5 hectares où s'épanouissent plus de 130 espèces rustiques de bambous d'Asie, d'Afrique ou d'Amérique : c'est l'œuvre d'art de Jacques et Monique Chaplain, Venansaultais depuis 34 ans. Une passion commune, ravivée par une visite de la Bamboueraie d'Anduze dans le Gard : « *Nous avons acheté des parcelles de bocage à Venansault. Nous nous sommes pris au jeu : nous les avons défrichées, y avons fait creuser un étang devenu une belle pièce d'eau... Trois ans plus tard, nous avons de jolis bosquets de bambous* ».

Nature, culture et exotisme

Les aménagements se succèdent, la même préoccupation demeure : « *faire cohabiter les essences sauvages indigènes avec d'autres venues d'ailleurs : bambous, mais aussi bananiers, eucalyptus ou palmiers. Nous voulons que le parc s'intègre dans le paysage vendéen* ». Un trésor botanique auquel les maîtres du lieu donnent une dimension culturelle, de nombreux espaces évoquant des personnages « rencontrés » au fil de l'aventure. A commencer par Jean Houzeau de Lehaie, botaniste belge à l'origine de la diffusion des bambous en Europe au XIX^e siècle. « *Jacques a écrit un article qui a été lu en Belgique par les petits-neveux de Jean Houzeau, se souvient son épouse. Ils nous ont ouvert leurs archives* ». Et les Chaplain d'aller de surprises en découvertes. Ils voyageront par exemple jusqu'au musée de Bonn, en Allemagne, où s'exposent les œuvres de Katarina Brandis, aquarelliste renommée que leur ont fait connaître les descendants de Jean Houzeau. Hasard ? Celle-ci était mariée à Dieter, amateur éclairé de bambou, qui inspira à Kipling l'inspecteur Meyer de la suite de « *Mowgli* ». C'est encore grâce à leurs amis belges que les Chaplain découvriront une lettre d'un autre ami de Jean Houzeau, un certain... Monet, à qui sera rendu hommage en 2010-2011 (voir page suivante).

Des thématiques pour les visites guidées

Convies cette année « *A la découverte du bambou* », les visiteurs se verront proposer d'autres thématiques en lien avec de nouvelles extensions du circuit à partir de 2010. Ainsi la symbolique de l'eau sera associée à un jardin zen, et la couleur safran de la révolte, à une station dédiée à Daw Aung San Suu Kyi, Prix Nobel de la Paix 1991. Quelques instruments astronomiques prendront place autour d'un « *jardin du Cosmos* ». « *En 2013, la construction d'un belvédère octogonal permettra une vue d'ensemble sur les "Bassins de Nymph(e)as", une tour qui pourrait être dédiée à un peintre vendéen, dévoile Jacques Chaplain. On s'amuse!* »

